

CD-Reihe ORGELLANDSCHAFT NIEDERLAUSITZ

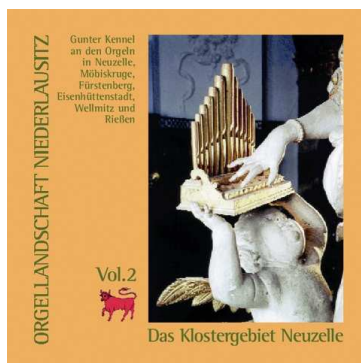


Vol. 1 Im Klostergebiet Doberlug

Lothar Knappe (Berlin)

Orgeln in Doberlug-Kirchhain, Lindena, Göllnitz und Dollnichen

Barocke und romantische Werke von Rinck (*Variationen „Heil dir im Siegerkranz“*), Pachelbel, Hesse (*Nachspiel im Rinck'schen Stil*), Reger, Rathgeber (*Schlag-Arien op. 22*), Willscher (*Partita für eine böhmische Orgel*), Richard Wetz (*Passacaglia und Fuge d-Moll*), Rheinberger (*Con moto, Tema variato*) und Bossi (*Ave Maria op. 104/2*)

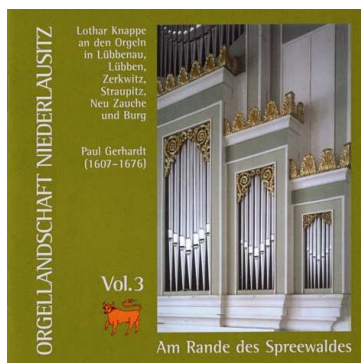


Vol. 2 Das Klostergebiet Neuzelle

Gunter Kennel (Berlin)

Orgeln in Neuzelle, Möbiskrüge, Fürstenberg, Eisenhüttenstadt, Wellmitz und Rießen

Advent- und weihnachtliche Orgelmusik von Guilmant, de Lange (*Gesang der Hirten und Engel*), Pepping, Merkel (*Weihnachtspastorale*), Scheidt, Sweelinck (*Puer nobis nascitur*), Kauffmann, Rathgeber (*Schlag-Arien op. 22*), Bach (*BWV 697, 722, 732, 738*), Planyavsky (*Den die Hirten lobeten sehre*), Höller und Rheinberger (*Sonate a-Moll op. 98*)



Vol. 3 Am Rande des Spreewaldes

Lothar Knappe (Berlin)

Orgeln in Lübbenau, Lübben, Zerkwitz, Straupitz, Neu Zauche und Burg

Choralbearbeitungen zu Liedern von Paul Gerhardt von Willscher (*Geh aus, mein Herz*), Hoyer, Karg-Elert, Dienel, Lubrich, Hoyer, Magnus, Forchhammer, Landmann, Ritter, Merkel, Rinck, Hesse (*Introduction, Thema und Variationen A-Dur op. 47*), Liszt, Peeters (*Partita „Auf, auf, mein Herz mit Freuden“*), Pepping, Walther und Graap



Vol. 4 Am Niederlausitzer Landrücken

Marek Toporowski (Warschau)

Orgeln in Luckau, Waltersdorf, Goßmar, Krehlitz, Drahnisdorf, Walddrehna, Gießmannsdorf, Wildau-Wentdorf, Pelkwitz, Langengrassau und Liedekahle

Barocke und romantische Werke von Händel (*Concerto in Judas Macabaeus F-Dur*), Pogoda (*Fughetta maestoso*), Böhm (*Partita: Ach wie wichtig, ach wie flüchtig*), Andreas Müller (*Luckau 18. Jh., Weihnachtskantate*), Hesse (*Allegretto G-Dur*), Brosig und Warschauer *Tabulaturbuch*



Vol. 5 Die Umgebung von Großräschen

Gunter Kennel (Berlin)

Orgeln in Altdöbern, Großräschen, Saalhausen, Wormlage, Annahütte und Klettwitz

Ragtime, Tangos, Chanson-Walzer und Tänze von Scott Joplin (*Magnetic Rag, Solace*), Astor Piazzolla (*Solitude, Libertango, Tango ultimo*), Matthias Nagel, Erik Satie (*Le Pantins dansent*), Gunther Martin Göttsche, Claude Debussy (*The Little Negro*), Helmut Barbe, Liselotte Kunkel (*Aus meines Herzens Grunde*), John A. Behnke, Michael Penkhuhn und Helmut Hoelt (*O dass ich tausend Zungen hätte*)



Vol. 6 Im Unterspreewald

Günter Kennel (Berlin) und Collegium Cantorum

Orgeln in Lübben, Groß Leuthen, Waldow, Krausnick, Kuschkow, Krugau, Schlepzig und Freiwalde

Orgelbearbeitungen zu Liedern und Lieder von Paul Gerhardt mit Chor und Tenor (Peter Ewald)

Werke von Samuel de Lange (*Die Feier*), Hoyer, Johann Crüger, Pachelbel, Bach (*Canzona d-Moll*), Walther, Loewe, Felix Woysch, Nikolaus Hasse, Bunk (*Zieh ein zu deinen Toren*, *Marche festive A-Dur*), Kennel (*Geh aus, mein Herz*), Rheinberger und Karg-Elert



Vol. 7 Rund um den Schwielochsee

Marek Toporowski (Warschau)

Orgeln in Friedland, Wittmannsdorf, Pretschen, Niewisch und Zaue

Reminiszenzen an Johann Sebastian Bach mit Werke von Krebs (*allein Gott in der Höhe*), Bach (*aus: Wohltemperiertes Clavier*), Zahn, Marian Sawa (*B-A-C-H*), C. P. E. Bach (*Sonate Nr. 3 F-Dur*), Kuhnau (*Der Streit zwischen David und Goliath*) und Grabner (*Partita sopra: Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort*)



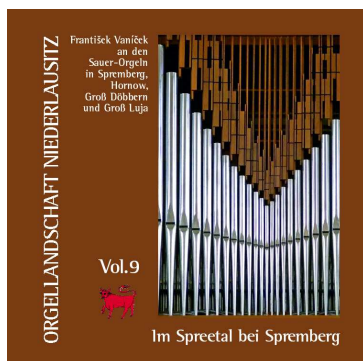
Vol. 8 Lieberose und Umgebung

Marek Toporowski (Warschau)

Orgeln in Lieberose, Groß Muckrow und Mochow

Biblische Sonaten von Kuhnau und unbekanntes Werk von Liszt

Werke von Kuhnau (*Biblische Sonaten: Jacobs Heyrath, Jacobs Tod und Begräbnis*), Krebs (*Jesu meine Freude*), Surzynski (*Toccata fis-Moll op. 36a*), Liszt (*Präludium über Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen – Bearbeitung: Alexander Winterberger*), Bach (*aus Wohltemperiertes Clavier*) und Frescobaldi (*Capriccio sopra il cucho*)



Vol. 9 Im Spreetal bei Spremberg

František Vaníček (Hradec Kralove)

Sauer-Organen in Spremberg, Hornow, Groß Döbbern und Groß Luja

Gottesdienstliche Orgelmusik aus dem 20. Jahrhundert

Werke von Peeters (*Toccata, Fugue et Hymne*), Bedard, Petr Eben (*Choralvorspiele*), Langlais, Zdenek Pololanik, Samuel Ducommun (*Prelude*), Micheelsen, Margriet Ehlen (*Paulo minus ab angeles*), Ofer Ben-Amots (*The Q Anthem*) und Jiri Strejc (*Sonata*)



Vol. 10 Finsterwalde und Sonnewalde

Jaroslav Tůma (Prag)

Orgeln in Finsterwalde, Sonnewalde, Breitenau, Dollenchen und Göllnitz

Musik zur Bildsprache der Städtenamen: dunkel-hell, Mond-Sonne

Werke von Bach (*Partite diverse sopra: Christ, der du bist der helle Tag*), Johann Gottfried Walther, Otto Dienel, Max Drischner (*Sonnenhymnus*), Jirak (*Preludium und Fuge*), Lubos Sluka (*Vigilie*), Wiedermann (*Notturmo, Moderato religioso*) und Tůma (*Improvisationen*)

Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft „Orgellandschaft Niederlausitz und Label „harp“ Berlin

Preis je CD: 15,00 € zzgl. Porto (5 CDs: 60,00 €, 10 CDs: 120,00 €) Versand bis 30.8.2009 portofrei

Bestelladresse: Rudolf Bönisch, Dammstraße 28, D-03222 Lübbenau (Spreewald), post@orgelklang.de